Belprato

Paese delle Case Dipinte

Gli Artisti che hanno lasciato il loro contributo

Zona Marrone – “Piazza di sopra” (via Passerini) e via Pineta











MARINO GABUSI

Nato a Belprato nel 1958, segue da piccolo la famiglia trasferitasi in Svizzera, mantenendo sempre un forte legame con il piccolo paese di origine. Il suo percorso formativo passa dal liceo Artistico di Varese, all’Accademia delle Belle Arti di Brera e lo porta all’insegnamento legato alle arti visive e tecniche in vari istituti. Dopo gli studi si dedica privatamente alla passione per la pittura e partecipa ad esposizioni personali o collettive. La sua casa a Belprato è sintesi della sua espressività artistica, che non si ferma alla pittura. E’ l’ideatore e Direttore Artistico del progetto “Belprato Pese delle case Dipinte”. Sua la decorazione della cappella del cimitero del paese, primo grande murales che si può ammirare provenendo da Livemmo, la decorazione della casa n.8 di via Passerini in collaborazione con Angela Cerqui ed il murales a tema biblico sulla facciata della canonica, sempre in “piazza di sopra”. Numerose le sue opere di natura anche non pittorica nelle altre zone del paese.

FRANCO MORA





Nasce a Guastalla, RE e vive a Viadana. Inizia a dipingere nel 1973. E' uno degli esponenti più genuini della pittura naif italiana. Con pennello e colori racconta storie fantastiche, ricche di poesia e partecipazione. Ha eseguito più di 400 murales in tutta Italia. I suoi dipinti sono stati usati anche come strumenti didattici nei libri di testo per le scuole elementari. Le sue opere si trovano in diversi musei non solo italiani. Unico pittore naif che ha ricevuto l'Onorificenza di Cavaliere al merito della Repubblica Italiana per meriti artistici ed umanitari. A Belprato lascia due spettacolari ed inconfondibili murales nella parte alta del paese, due scene colorate e ricche di poesia che sembrano raccontare delle fiabe senza bisogno delle parole. Il primo dipinto è sulla parete adiacente al civico 8, il secondo si raggiunge salendo le scalette che si congiungono con via Pineta.

EDGAR CARACRISTI



Nato a Parma nel 1972, compie gli studi all'Istituto Statale d'Arte di Trento e all'Accademia di Belle Arti di Verona. Nel 20211 è presente alla 54°biennale di Venezia , le sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private. Pittore, musicista, artista eclettico; forse per le sue origini nordiche, predilige paesaggi brumosi, contrasti di luce, giochi di ombre e rappresentazioni intrise di romanticismo ed espressionismo, sempre sul filo della nostalgia. Il suo interesse per la figurazione è finalizzato al raccontare storie, vere, vissute o immaginate, ma capaci di coinvolgere emotivamente. Sempre attuale il tema del suo murales a Belprato, con un enorme barcone da cui sventola una bandiera colorata segno di speranza.

NICOLA LAFFRANCHI



Artista autodidatta del 1980 con la passione per i comics, in merito ai quali ha seguito alcuni corsi e firmato brevi sceneggiature. La sua famiglia di lupi è un'opera prima per tecnica, materiali e dimensioni avendo sempre lavorato in piccolo formato. Vive a S.Faustino di Bione con la famiglia di cui ha voluto dare una sua affettuosa rappresentazione, tornando a Belprato per aggiungere due anni dopo il secondo lupacchiotto.

LORENZO BIANCHINI – SAMUEL MACCARINELLI



Gli autori vogliono rappresentare l'intenso legame tra nonni e nipoti, che speso nasce da crande complicità, fatta di comprensione e tolleranza e da una sorta di mediazione rispetto al compito educativo che rivestono anche igenitori. L'essere nonno permette di ritrovre aspetti della genitorialità, senza però il pressante senso di responsabilità. – opera al momento in restauro-

LORENA BIANCHINI



Nasce nella provincia di Brescia nel 1969 ed attualmente vive nell'entroterra gardesano. Appassionata di musica e disegno fin dall'infanzia, segue gli studi di pianoforte e si diploma alla Scuola d'Arte di Gargnano in Decorazione Plastica. Ha lavorato in campo della grafica pubblicitaria e ora organizza attività volte a far sbocciare il potenziale artistico ed interiore dei partecipanti. A Belprato realizza due opere, in via Garosio un interessante "tela" su cavalletto e un riquadro in via Passerini dal titolo "zucchero filato".

SERGIO PELLEGRINI



Nato a Sonvico Svizzera dove vive a tutt'oggi. Dipinge sin da giovane come autodidatta, la sua passione è rappresentare paesaggi figurativi molto curato nei più piccoli particolari. Da più di 10 anni socio e fervente frequentatore del Centro di Disegno e Pittura di Sonvico .

DINO FIORINI





Nasce nel 1942 a Fabbrico (Reggio Emilia) dove risiede. Opera nell'ambito del naifs. Nel corso della sua ricerca artistica ha ottenuto diversi premi e riconoscimenti, tra cui si ricorda la medaglia d'oro del museo dei naifs. Partecipa a diverse rassegne a carattere nazionale. E' un pittore onirico e fantastico. Le emozioni che Fiorini realizza si riferiscono ai ricordi della sua infanzia arricchite da sogni e di colori. In Piazza di sopra un suo riquadro emana il calore dell'estate della pianura tra le voci gioiose dei bambini che giocano.

ALEX FUMAGALLI



Noto Artista Brianzolo che ha tenuto mostre personali sia in Italia che all'estero, ottenendo premi e riconoscimenti. Ha lasciato le sue opere anche in diversi borghi dipinti. Partito da un filone paesaggista e tradizionale, la sua ricerca non si è mai fermata. Una continua evoluzione pittorica dedicata soprattutto al colore, che prevale nelle sue opere; mentre il disegno rimane sempre impalpabile, una linea guida accennata e a volte superflua. Fumagalli riesce a passare da un genere all'altro, dalla tela al vetro sino al corpo umano con incredibile facilità, mantenendo sempre uno stile riconoscibile e personale. La decorazione murale realizzata a Belprato, ricca di colore, dà vitalità alla piazza.

DAMIANO VALBUSA





Nasce a Valeggio sul Mincio, MN, nel 1954 e inizia a dipingere fin da bambino, vincendo da giovanissimo il suo primo premio come disegnatore. Ha trascorso gli anni giovanili a Parma lavorando come grafico e decoratore, ma non tralasciando mai la sua vitale passione, la pittura. Predilige le tinte forti, che sfuma con abile maestria, fondendo accuratamente i colori. Ha partecipato a diverse esposizioni personali e collettive, vive e lavora a Sirmione. A Belprato nel 2021 decora magnificamente la facciata di una abitazione ispirandosi bellezza nascosta dalle mascherine durante la pandemia, mentre nel 2022 realizza una scena agreste che ben si addice in una zona del paese in cui un tempo esisteva un macchinario per la macinatura dei cereali. Torna nel 2024 e 2025 per realizzare murales in zona bianca e gialla.

DANIELA BORLA



Artista di Ivrea (TO), dipinge e modella l'argilla. Fa parte di diverse associazioni artistiche, ha esposto in personali e collettive in Italia e all'estero, partecipa da sempre alla Paratissima" di Torino. Ha una formazione umanistica che poi sviluppa in un'espressione artistica personale dove protagonista è l'uomo, pur senza essere rappresentato. L'umanità e il suo rapporto con il mondo, l'uomo costruttore e modellatore, interprete dei luoghi e del tempo. Le città rappresentate dall'Artista sono la sintesi di questa forza e movimento. A Belprato reinterpreta il suo tema caro rappresentando una metropoli in costruzione in un ambiente difficile come il deserto, perché chiunque, se veramente lo vuole, può sempre trovare un proprio rifugio in qualunque posto al mondo.

MARCELLINO DAL DOSSO



Artista del 1951 di Rosaro, frazione di Grezzana (VR), ha lavorato come infermiere ma da sempre ha la passione della pittura che gli permette di "sognare ad occhi aperti". Ha realizzato numerose mostre personali dei suoi lavori ad acquerello e olio su tela, ma di recente ha sperimentato la tecnica dei murales dando vita ad alcune pareti nella sua terra. I colori caldi della sua opera a Belprato propongono, con uno stile vicino a quello dei macchiaioli, la sua sensibilità e la sua interpretazione delle 4 stagioni. Persona riservata e composta riesce ad esternare la sua interiorità poetica con l'immediata interpretazione della realtà ed il forte impatto emotivo del colore.

GABRIELLA ROMANI



Nata a Mantova nel 1963, ha studiato all'istituto d'arte di Mantova e ha iniziato ad esibirsi come madonnara nel 1980. Tanti gli eventi a cui ha partecipato, sia come madonnara e poi come artista di murale. Nel 2021 a Belprato si è cimentata nella decorazione murale.

ROSALBA FRANCINELLI



Nata nel 1957 è un artista autodidatta di Agnosine. Coltiva la passione dell'arte fin da giovane età proponendosi in diverse opere e rassegne. Da sempre attiva in ambito sociale, si occupa di volontariato. Crede nell'amicizia, ama la natura e in primo piano mette la fede. A Belprato lascia una testimonianza che vuole omaggiare un tratto di storia del paese, quella che lega Belprato e le montagne circostanti alle vicende partigiane.

NAJIRO ASAKI



Nato nel 1956 a Okinawa in Giappone, sin da piccolo coltiva la passione per il disegno, principalmente riproducendo paesaggi in bianco e nero. Si iscrive alla Scuola tecnica di Belle arti di Tokio e grazie ad una borsa di studio ha la fortuna di soggiornare in Italia, dove si iscrive all'Accademia delle Belle Arti di Brera nella facoltà di scultura e successivamente alla facoltà di pittura dell'Accademia di Firenze. Espone tra Italia, USA, Francia e Giappone. Dipinge anche sui supporti in legno che vengono dapprima usati per stampare su stoffa: la matrice diventa così l'opera originale.

ROBERTO BARUELLI



Artista locale, nato nel 1964, originario di Prevalle, vive a Villanuova sul Clisi (BS). Fin da bambino si appassiona all'arte, coltivando le sue principali passioni la musica e la pittura. Come musicista ha alle spalle la frequenza dell'Accademia M.E.Bossi di Salò, mentre come pittore è autodidatta. Cresciuto tra i colori del papà imbianchino/decoratore, ha imparato il "mestiere" e ha approcciato le tecniche di decorazione. Ha realizzato scenografie per il teatro e recuperato alcune santelle e santuari, orientandosi prevalentemente alla riproduzione di classici, ai paesaggi ed alle scene di caccia. Con il sostegno degli affetti più cari supera un momento difficile e ribalta il suo approccio all'arte, che diventa espressione del suo essere. Inizia a dare nuova vita alle cose destinate a morire, il suo stile si sposta verso la pop art e inizia a dipingere solo su materiali di recupero, qualunque cosa lo ispiri e gli permetta di estrapolare le sue sensazioni. Nel 2022 e 2023 a Belprato, realizza riquadri a tema Charlie Chaplin, che per Baruelli è come un mentore. Nel 2024 e 2025 partecipa alla decorazione della striscia dedicata al "tempo" sulla facciata della ex scuola del paese (zona Blu).

ELENA QUARESMINI



Diplomata all'istituto d'Arte statale di Guidizzolo (MN), collabora da più di 30anni con una ditta di Brescia che propone l'affresco e lo strappo d'affresco a livello commerciale. A Belprato nel 2024 è stata impegnata in ben due lavori. Suo l'affresco in via Rinaldini dal titolo *Speranza di Pace*. L'immagine è contemporanea ma realizzata con una tecnica antica, l'affresco, che richiede maestria ed esperienza. Una tecnica insidiosa per cui sono necessarie velocità di esecuzione e sicurezza, ma che Elena padroneggia e personalizza. Una prima stesura in cui riesce a sfumare i colori come se fossero colori ad olio, per dare morbidezza alle sfumature, poi la stesura veloce del colore ed infine, quando lo strato ha acquisito spessore e struttura, per dare freschezza al risultato, usa i colori come acquerelli. La sua opera è il primo affresco realizzato a Belprato. Nello steso anno partecipa in collaborazione con Marino Gabusi alla decorazione della striscia dedicata al "tempo" sulla facciata della ex scuola del paese (zona Blu). Nel 2025 torna a Belprato e realizza una magnifica madonna in zona rossa.

TRAN THI KIM



Nata a Tione di Trento nel 1983 da genitori di origini Vietnamite. Nel 2006 nasce la passione per l'arte madonnara e frequenta la Scuola internazionale dei madonnari a Venezia. Ha operato in diversi festival madonnari in Italia e all'estero ed ultimamente si è aperta all'arte dei murales. Con Gabriella Romani ha realizzato a Porto Mantovano in murales da 35m a tema Covid. Nel 2021 a Belprato decora la sede dell'Associazione L'Anima della Pertica, organizzatrice dell'evento "Belprato Paese delle case dipinte".